

CINÉMA. André Téchiné tourne l'Adieu à la nuit jusqu'en juin dans les P.-O.

Le film avec Catherine Deneuve passe par Saint-Cyprien

Pas question de rencontrer les protagonistes du film, ni de trop s'approcher des scènes de tournage. Hier, c'est à Saint-Cyprien que les techniciens et les acteurs du nouveau long métrage d'André Téchiné (avec Catherine Deneuve et Kacey Mottet-Klein notamment) étaient affairés. Le matin, c'est une des pharmacies de la station qui servait de décor et l'après-midi tout le monde se retrouvait en plein vent aux abords de la plage. Les équipes sont dans le département depuis trois semaines, et devraient y rester un mois encore.

■ « Drame familial »

« Si André Téchiné a tenu à tourner dans le département, confie le directeur de production, c'est qu'il connaît bien la région, il a aussi de la famille dans les environs. Il est vrai surtout que les Pyrénées-Orientales offrent des décors variés et très intéressants. Il faut dire aussi que la production a été très bien



La plage et les ganivelles ont servi hier de décor au film. Les figurants (comme ici des joueurs de foot) sont pour la plupart issus du département comme une partie de l'équipe technique. Ph. M. Clément

reçue par toutes les structures, la Région, ou les communes dans lesquelles nous avons tourné ». Le film intitulé « L'Adieu à la nuit », dont on sait qu'il s'agit d'un « drame familial », d'un budget d'environ 3 millions d'euros, devrait être prêt à diffuser en fin d'année. Il sera aussi terminé pour être présenté aux différents festivals comme celui de Berlin.

D. D.

