

SAINT-CYPRIEN

ART. Quatre artistes cyprianaises à l'honneur avec Saint-Cyp art.

Quand l'art féminin s'expose à la médiathèque

Dans le cadre de l'initiative St-Cyp art vivre son art à Saint-Cyprien, quatre nouveaux artistes exposent pendant un mois un échantillon de leurs œuvres à la médiathèque Prosper-Mérimée au village.

Andrée Baillie prend, depuis son mariage d'années. Agée de 60 ans, elle aime peindre les paysages de son pays natal, de la mer à la montagne, elle aime aussi peindre les fleurs et les animaux. Elle expose ses peintures au village avec ses collègues artistes. Elle présente ici une série de tableaux de style libre, mais elle expose aussi des paysages et des animaux. Elle expose ses peintures au village avec ses collègues artistes. Elle présente ici une série de tableaux de style libre, mais elle expose aussi des paysages et des animaux.



De gauche à droite, Perle Zybering, Francine Massé, Andrée Baillie et Françoise Bada.

per ainsi à simplifier les lignes et à rendre les couleurs plus vives. Pour cette exposition, elle a peint les paysages de son pays natal, de la mer à la montagne. Elle expose ses peintures au village avec ses collègues artistes. Elle présente ici une série de tableaux de style libre, mais elle expose aussi des paysages et des animaux.

ibo. Son travail se rapproche de la persistance des images miniennes dans lesquelles il subsiste qu'une partie d'une image, autrement dit, une impression lumineuse et colorée. Les murs de la médiathèque permettent de faire respirer l'œuvre, à savoir de l'argile et du bois avec du liant. Les détails sont travaillés à l'encre comme laquée. L'artiste est im-

prégnée par la peinture orientale et la peinture craquelée des vieilles églises. Les sculptures de **Perle Zybering** sont des modèles uniques en argile façonnée face à un modèle vivant, cuit à 1000°C puis cirée ou patinée façon bronze. L'artiste a ressenti très tôt que son domaine privilégié serait la représentation du corps féminin dont les lignes expriment la beauté universelle, celle qui traverse le temps et l'espace. Elle exprime au travers de corps féminins et de couples, la tendresse, l'amour entre homme et femme et l'amour maternelle. Les courbes et rondeurs traduisent la vérité du corps, sa sensualité, sa douceur et sa force. Le vernissage de l'exposition a eu lieu vendredi 11 octobre en soirée.

A. L.
 ➤ **Jusqu'au mercredi 6 novembre**, mardi, mercredi et vendredi de 9 h à 12 h et de 15 h à 18 h, le premier et le 3^e samedi du mois de 9 h à 12 h.